



SCUOLA  
DI MUSICA MC

# CAMPUS ESTIVO MUSICALE MC

La full immersion per giovani strumentisti, cantanti e autori

2024-2025

## L'esperienza

Dal 2010 il campus estivo musicale MC riunisce **musicisti** (ragazzi, adolescenti, adulti e bambini da 9 anni in su) da tutta **Italia** e dall'**estero** per una o più settimane di studio intensivo.

Ciò che rende speciale il campus MC sono gli **incredibili legami** che si costruiscono durante la permanenza.

Essere circondati per 24 ore su 24 da persone con cui si condivide la **stessa passione** crea l'ambiente perfetto per confrontarsi, imparare dagli altri, **creare collaborazioni** e amicizie indissolubili.



## Creatività al primo posto



Il campus diventa quindi un incredibile **melting pot**, in cui ciascun musicista, ognuno con il proprio background ed esperienze, condivide e mette in comune la propria **creatività**.

Ogni anno sono tantissimi i **brani inediti** che vengono sviluppati durante le settimane.

L'unione di strumentisti, cantanti e autori rende il campus **una rara occasione di incontro** di tutte le competenze necessarie alla scrittura, registrazione, produzione ed esecuzione live di un **brano originale**.

# L'organizzazione

## I corsi

Per ciascuna settimana i musicisti si iscrivono in una delle **classi dedicate**.

Molti partecipanti decidono di frequentare **più settimane** e in quel caso hanno la possibilità di **scegliere classi diverse** per ciascuna.

L'abbinamento più frequente vede l'aggiunta di una settimana dedicata all' **Arrangiamento & Songwriting**, corso molto utile ed interessante per tutti i musicisti.



Chitarra



Pianoforte



Canto



Arrangiamento  
& Songwriting



Batteria



Basso



Violino



Flauto



Sax

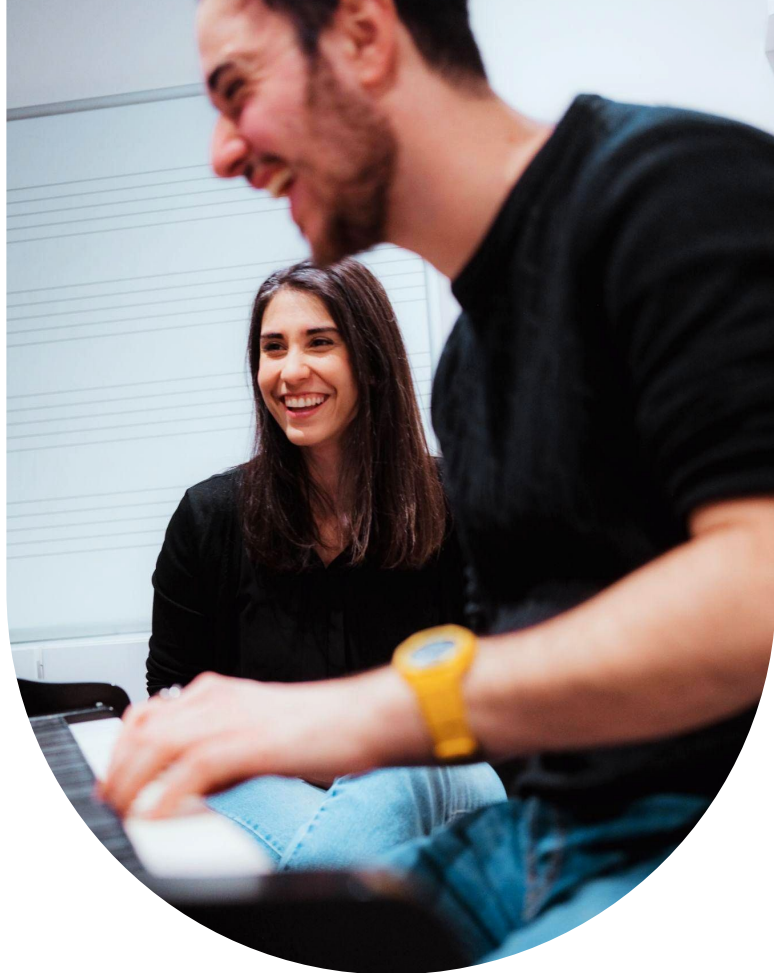
# Le attività didattiche

# Un team **allineato** per attività **diverse**

Durante la permanenza gli studenti di ciascuna classe possono contare su un **team di docenti** capitanato da un **referente di materia**.

La didattica al campus si sviluppa con:

- Un docente **ogni 4 studenti** (5 per batteria)
- **6 ore al giorno** di attività didattiche divise tra:
  - lezioni individuali
  - laboratori collettivi
  - musica d'insieme
  - prove live
  - studio individuale



## Lezioni individuali

Durante le 6 ore al giorno di attività didattiche sono previsti i momenti di lezione individuale.

Le lezioni individuali si svolgono nelle **numerose aule** che abbiamo a disposizione e il docente segue a rotazione **non più di 4 studenti** (5 per batteria), dedicando a ciascuno l'attenzione necessaria all'avanzamento del programma didattico.

I momenti con il docente sono quindi alternati con quelli di **studio autonomo**.

Questo ci consente di avanzare con il programma didattico in modo molto efficace e di approfondire uno degli aspetti che più ci sta a cuore: l'impostazione di un **buon metodo di studio**.





## Laboratori collettivi



I laboratori collettivi sono un momento estremamente importante della nostra didattica.

Attraverso queste attività gli studenti hanno la possibilità di **confrontarsi** e di prendere **il meglio l'uno dall'altro**.

La classe collettiva permette di svolgere **esercizi in ensemble**, di approfondire **tematiche specifiche** utili a tutti gli studenti dello specifico strumento o di **diversi strumenti**.

## Musica d'insieme

Dopo che il nostro **arrangiatore** ha formato gli ensemble, ha **scritto le parti per ciascun musicista** e che ciascuno studente ha iniziato a studiare la propria (da circa metà settimana in poi), iniziano le prove.

Qui è dove **avviene la magia**.

Nelle formazioni d'insieme si uniscono le varie linee, quelle che sembravano strane successioni di note iniziano finalmente ad avere un senso; **tutto prende forma**.

La musica d'insieme è fondamentale per **imparare a suonare e cantare con altri musicisti**, capacità che ha bisogno di essere esercitata e seguita dai nostri docenti.



## Prove Live



La musica d'insieme si concretizza nelle **prove live per il concerto** di fine settimana.

Le prove live si svolgono direttamente sul **palco del teatro** del campus estivo; **fonica, soundcheck, luci, strumenti...** vengono sperimentati tutti gli elementi che andranno a comporre il concerto finale.

Provare le esibizioni sul palco, con la **strumentazione professionale** e il contesto del live permette di prendervi confidenza e sperimentare tutta l'organizzazione che si cela dietro un simile evento.

# Il concerto

**Luci, sipario...  
si va in scena**



## Un'esperienza indimenticabile

Alla **fine di ogni settimana**, il sabato pomeriggio, va in scena **il concerto**.

Il concerto è un'occasione importantissima per mettere in pratica quanto appreso durante la settimana.

Non capita tutti i giorni di poter suonare su un **palco** così professionale davanti ad una **platea gremita** di spettatori e l'emozione che si prova quando si **accendono i riflettori** rimane impressa per sempre.



## Un concerto 100% live



Il nostro **grande focus sulla musica d'insieme** trova la sua massima realizzazione nel concerto finale.

Durante l'evento, infatti, non viene fatto alcun uso di basi musicali, favorendo invece gli **accompagnamenti dal vivo** dei componenti delle varie **band** ed **ensemble**.

Per arrivare a questo risultato c'è un **grandissimo lavoro** da parte di tutto lo staff di docenti, referenti di materia, e soprattutto da parte dell'**arrangiatore**, che scriverà gli arrangiamenti di ciascun brano della scaletta affinché siano adatti al livello dello studente.

# Strumenti e organizzazione professionale

Nei nostri concerti, puntiamo esclusivamente su **strumentazioni di alta qualità** in ogni aspetto dell'organizzazione. Dalla fonica alla regia luci, dalle attività dei backliner allo stage management, tutto è curato e supportato da apparecchiature professionali.

Questa attenzione meticolosa è motivata dalla convinzione che **le potenzialità di un musicista non debbano mai essere limitate** da strumenti o da questioni organizzative.

**Ogni dettaglio viene curato con precisione** per garantire che l'artista possa esprimersi al meglio, senza alcun ostacolo tecnico o logistico che possa interrompere il flusso creativo e l'energia del momento.





# Un'esperienza che unisce

Alla fine del concerto è arrivato il momento di **salutare i propri compagni di viaggio**; tra pianti, abbracci e la promessa di **rincontrarsi l'anno prossimo**.



# Le attività extra



# Uscite ed escursioni tra le Alpi del Trentino



## Ricaricarsi dopo le intense lezioni

Ogni pomeriggio, **al termine delle attività didattiche**, vengono organizzate le attività extra di svago

Dragonboat, piscina, escursioni e sport... il territorio del **Trentino-Alto Adige** offre tantissime **esperienze** da vivere insieme.

Le attività di svago sono importantissime per **ricaricarsi dopo le ore di lezione** e vivere l'esperienza campus in modo più leggero.



## Jam session



Il giovedì pomeriggio è dedicato alla **Jam Session**.

Gli studenti potranno portare la musica del proprio repertorio, i brani che stanno studiando o le novità affrontate durante la settimana sui **palchi dei locali** del territorio.

La jam session è un momento di **musica live** libero e informale, è un **banco di prova** prima del concerto di fine settimana, utile per **divertirsi, mettersi in gioco** e provare i brani dal vivo.



SCUOLA  
DI MUSICA MC



# I luoghi del campus



SCUOLA  
DI MUSICA MC

A wide-angle landscape photograph of a mountain valley. In the foreground, a lush green meadow with small white flowers leads to a dark wooden fence. Beyond the fence is a calm lake reflecting the sky. To the right of the lake, a modern wooden building with a dark roof stands near a parking lot filled with several cars. The background features steep, forested mountains under a bright blue sky with scattered white clouds. The sun is visible on the right side, creating a lens flare effect.

# L'Altopiano di Piné tra laghi e montagne



## Campus 2025: Baselga di Piné

Ogni anno viene scelta una location di montagna intorno ai **1.000 metri sul livello del mare**.

La scelta della location viene fatta in base a criteri funzionali allo studio musicale e al **benessere** di ogni partecipante, come il **clima fresco**, l'atmosfera **rigenerante**, una buona **tradizione culinaria** e la ricchezza di **attività** del territorio.

Dall'edizione 2023, e confermata anche per quest'anno, il campus si svolge a **Baselga di Piné**, splendida cittadina della provincia di Trento, affacciata sul **lago Serraia**.



# L'hotel



Anche per questa edizione soggiungeremo all'**Hotel Lagorai**, un albergo a 3 stelle in cui verremo accolti in **pensione completa**.

Gli studenti verranno sistemati in **camere doppie, triple e quaduple**; tutte munite di bagno e balconcino.

Camilla, Walter e tutto lo staff dell'Hotel Lagorai ci coccoleranno con i loro **manicaretti della tradizione trentina**, sempre tenendo conto delle necessità di ciascun partecipante.

## Le strutture

Tutte le **attività didattiche** si svolgono nelle diverse strutture che il territorio dell'Altopiano di Piné dedica al campus.

**Più di 40 aule** dislocate tra i comuni di Baselga di Piné e di Bedollo, che raggiungeremo tutti i giorni a piedi o con i **servizi navetta** che organizziamo dall'albergo.

Tra le aule si svolgeranno i momenti di lezione individuale, i momenti di laboratorio collettivo, i momenti di studio individuale e le prove; tutte le attività per portare avanti il programma didattico.



## Il teatro



Una delle strutture che gli studenti utilizzano durante il campus è il **teatro**. Da circa metà settimana si trascorrerà qui la gran parte dei pomeriggi.

Vivere il teatro tra la **platea**, le **quinte** ed i **camerini** e fare l'esperienza di allestimento di un concerto è una parte fondamentale del nostro campus estivo.

Il teatro viene allestito con le nostre **strumentazioni audio e luci professionali**. Utilizziamo solo attrezzature di altissima qualità per garantire ai musicisti la possibilità di esprimere il **massimo del potenziale**.



SCUOLA  
DI MUSICA MC



# Guarda il video dell'ultima edizione



# Una o più settimane di pura musica

Il Campus MC 2025 si svolgerà per 5 settimane continuative, **dal 22 giugno al 26 luglio**.

Ogni studente può iscriversi per una o più settimane scegliendo per ciascuna una classe diversa.

**1a settimana:** dal 22/06 al 28/06

**2a settimana:** dal 29/06 al 05/07

**3a settimana:** dal 06/07 al 12/07

**4a settimana:** dal 13/07 al 19/07

**5a settimana:** dal 20/07 al 26/07

## Per info e iscrizioni



[Pagina Web](#)



[campus@scuoladimusicamc.it](mailto:campus@scuoladimusicamc.it)



[+39 02 3962 7763](tel:+390239627763)



+39 02 3962 7763







# I numeri del Campus MC

**Edizione 2024**

**300**

Gli iscritti

**100**

Lo staff coinvolto tra  
docenti, tutor e  
amministrativi

**150**

Brani preparati per  
i concerti live finali