

CONCERT / CONCERTO

MATTIA MISTRANGELO

PIANO / PIANOFORTE

THURSDAY 17 MAY 2018

GIOVEDÌ 17 MAGGIO 2018

AULA MAGNA VIA GOBBI 5 9PM / ORE 21

GRADUATION AWARDS / **PREMI DI LAUREA**
"FONDAZIONE ACHILLE E GIULIA BOROLI" 2017

Awarding of prizes by / Consegnano i premi

ANTONELLA CARÙ

Director, Bocconi Graduate School / Direttore Scuola Superiore Universitaria Bocconi

MARCELLA BOROLI BALESTRINI

Vice President / Vice Presidente, Fondazione Achille e Giulia Boroli

PROGRAM / PROGRAMMA

DMITRI SHOSTAKOVICH Serenade-Waltz from Jazz Suite no. 2 (piano arr. M. Mistrangelo) / **Serenata-Valzer dalla Jazz Suite n. 2** (trascrizione M. Mistrangelo)

ASTOR PIAZZOLLA Romanza del Duende from Tango Operita Maria de Buenos Aires

WOLFGANG AMADEUS MOZART - FAZIL SAY Alla Turca Jazz

CLAUDE DEBUSSY - GLENN MILLER Clair de Lune Serenade

DOMENICO MODUGNO - MATTIA MISTRANGELO Amara terra mia

GYÖRGY KURTÁG - JOSEPH KOSMA ...feuilles mortes...

ERIK SATIE - BILL EVANS Peace Piece

(anonimo)/ **YIGIT ÖZATALAY** Bella Ciao Egmeyenler

GEORGE GERSHWIN I Got Rhythm

Strawberries, parmesan cheese and sparkling wine will be offered at the end of the concert / A seguire fragole, grana e spumante

A native of Milan, MATTIA MISTRANGELO has always been interested in music and began studying piano at a very early age. A student under Ottavio Minola, he graduated from the "G. Verdi" Conservatory in Milan with honors and honorable mention. The first person in Italy to achieve a graduate degree in music, he also completed a diploma in Experimental Composition that same year after studying under Bruno Zanolini. He was honored by the academic institutions by receiving the prestigious "Cultural Award" at that time. After continuing his musical education with Gerhard Oppitz at the Hochschule in Munich and the "Alfred Cortot" École Normale in Paris with Jean-Marc Luisada, he attended seminars and masterclasses with Kostantin Bogino. In 2010, he graduated from Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Rome with honors, under the guidance of Sergio Perticaroli. Since his debut, he has won scholarships and awards at various national and international competitions. He has performed as a soloist in leading halls across Italy (including the Cappella Paolina in the Quirinal Palace in Rome live on RAI Radio 3 in 2015), as well as abroad in Switzerland, Germany, Austria, France, Spain, Sweden, Slovenia, Serbia and the United States (Massachusetts, Florida and Maryland). He graduated with honors with a degree in Modern and Contemporary History from the University of Milan. He teaches piano at the "Santa Cecilia" Conservatory in Rome and the Istituto Superiore di Studi Musicali "F. Vittadini" in Pavia. He also plays as an accompanist at the "G. Verdi" Conservatory in Milan.

MATTIA MISTRANGELO Nato in Italia, a Milano, ha iniziato precocemente ad avvicinarsi alla musica e allo studio del pianoforte. Allievo di Ottavio Minola, si è diplomato presso il Conservatorio "G. Verdi" della sua città, con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale. Raggiungendo per primo in Italia il diploma Accademico di Secondo Livello e altresì conseguendo nello stesso anno, in seguito agli studi con Bruno Zanolini, il diploma in Composizione Sperimentale, è stato insignito da parte delle Istituzioni Accademiche dell'autorevole "Premio Cultura". Dopo aver approfondito la sua formazione musicale con Gerhard Oppitz nell'Hochschule di Monaco di Baviera e presso l'École Normale "Alfred Cortot" di Parigi con Jean-Marc Luisada, ha seguito seminari e masterclass di Kostantin Bogino. Nel 2010 si è diplomato presso l'Accademia Santa Cecilia di Roma con il massimo dei voti sotto la guida di Sergio Perticaroli. Sin dagli anni dei suoi primi esordi ha vinto borse di studio e premi in diversi concorsi nazionali e internazionali. Si è esibito come solista nelle più importanti sale di tutta Italia (tra cui, nel 2015, la Cappella Paolina del Palazzo del Quirinale in Roma in diretta su RAI Radio 3), ma anche all'estero in Svizzera, Germania, Austria, Francia, Spagna, Svezia, Slovenia, Serbia e Stati Uniti (Massachusetts, Florida e Maryland). Si è laureato in Storia moderna e contemporanea con "pieni voti" presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Statale di Milano, è docente di Pianoforte presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma e presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "F. Vittadini" di Pavia ed è pianista accompagnatore del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Organized by / Organizzato da
ISU BOCCONI

In collaboration with
In collaborazione con



Furcht Pianoforti



**Università
Bocconi**

MILANO

For information / Per informazioni
www.unibocconi.it/campuslife

Free entrance / Ingresso libero

Kawai in concerto
kawai.furcht.it