

CONCERT / CONCERTO

CHRISTIAN DE LUCA

PIANO / PIANOFORTE

THURSDAY 18 OCTOBER 2018

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE 2018

AULA MAGNA VIA GOBBI 5 9PM / ORE 21

DOMENICO SCARLATTI

Keyboard Sonata in B minor K.27 / Sonata K27 in si minore
Allegro

Keyboard Sonata in A major K.208 / Sonata K208 in la maggiore
Adagio

Keyboard Sonata in A major K.24 / Sonata K24 in la maggiore
Presto

MUZIO CLEMENTI

Sonata Op. 40, no.2 in B minor / Sonata op. 40 n.2 in si minore
Molto adagio e sostenuto | Allegro | Largo, mesto e patetico |
Allegro | Tempo primo | Presto

FRANZ LISZT

Sposalizio

JOHANN SEBASTIAN BACH-FERRUCCIO BUSONI

Chaconne in D minor / Ciaccona in re minore



Christian De Luca was born in San Giovanni Rotondo in 1993, and began studying piano at age 8. He graduated at age 18 from the Umberto Giordano Conservatory in Foggia, Italy, cum laude and honorable mention under the tutelage of Claudio Trovajoli. In 2014 he enrolled to The Juilliard School of Music, NY, where he graduated under the tutelage of Matti Raekallio. During his studies in Italy, De Luca obtained first prize in many piano competitions, both national and international. In those years he also developed a strong interest in historical performance practice. Since autumn of 2016, he has been performing regularly in duo with cellist, Madeleine Bouissou, both in modern and period-instrument setting. In June 2018, De Luca was the winner of the First International Early Piano Competition in Berkeley, CA. Recently, he debuted as a soloist

on fortepiano with the American Classical Orchestra in Alice Tully Hall, Lincoln Center, where he performed Mozart Piano Concerto in C Major, No. 21, under the baton of Maestro Tomas Crawford.

Christian De Luca è nato a San Giovanni Rotondo nel 1993, e ha iniziato a studiare pianoforte a 8 anni. Si è diplomato a 18 anni presso il Conservatorio Umberto Giordano di Foggia, con lode e menzione d'onore, sotto la guida di Claudio Trovajoli. Nel 2014 è stato ammesso alla Juilliard School of Music di New York, dove si è laureato sotto la guida di Matti Raekallio. Durante i suoi studi in Italia ha ottenuto il primo premio in molte competizioni pianistiche, sia nazionali che internazionali, e ha anche sviluppato un forte interesse per la pratica della performance storica. Dall'autunno 2016 si esibisce regolarmente in duo con la violoncellista Madeleine Bouissou, sia al pianoforte moderno sia al fortepiano. Nel giugno del 2018, De Luca ha vinto il Primo Concorso pianistico internazionale a Berkeley, California e recentemente ha debuttato come solista con l'American Classical Orchestra nella Alice Tully Hall del Lincoln Center, eseguendo al fortepiano il concerto K467 di Mozart con la American Classical Orchestra, diretta dal maestro Tom Crawford.

Furcht Pianoforti



Organized by / Organizzato da
ISU BOCCONI

For information / Per informazioni
www.unibocconi.it/campuslife

In collaboration with
in collaborazione con

Kawai in concerto
kawai.furcht.it



**Università
Bocconi**

MILANO

Next concert: 8 novembre 2018 CAI UGET Choir / Prossimo concerto: 8 novembre 2018 Coro CAI UGET