



CONCERT / CONCERTO

# TOMOKI KITAMURA

PIANO / PIANOFORTE

THURSDAY 28 MARCH 2019

GIOVEDÌ 28 MARZO 2019

AULA MAGNA VIA GOBBI 5 9PM / ORE 21

LUDWIG VAN BEETHOVEN 6 Bagatellen Op.126

ARNOLD SCHÖNBERG 6 kleine Klavierstücke Op.19

JOHANNES BRAHMS 8 Klavierstücke Op.76

ROBERT SCHUMANN Fantasie C-dur Op.17



Born in Aichi in 1991, TOMOKI KITAMURA began playing the piano at the age of three. At the age of fourteen he won the first prize (second not awarded) and the Grand Jury Prize at the prestigious Tokyo Music Competiton, and started his career in Japan. He subsequently won prizes in major international piano competitions including Hamamatsu, Sydney and Leeds. In 2017 he won second prize at the Telekom-Beethoven international competition in Bonn. Today it appears frequently in the most important concert halls in Germany, Japan, Italy, France, Spain and Holland. He has recorded 3 CDs as a soloist receiving favorable reviews in the major Japanese magazines. He studied under the guidance of Kei Itoh, Ewa Poblocka and Rainer Becker. After graduating with honors from the Universität der Künste Berlin in 2017, he continued his studies with Jesper Christensen at the Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main.

Nato ad Aichi nel 1991, TOMOKI KITAMURA ha iniziato lo studio del pianoforte a tre anni. Dopo aver vinto a quattordici anni il primo premio (secondo non aggiudicato) e il Grand Jury Prize alla prestigiosa Tokyo Music Competiton ha iniziato la sua carriera in Giappone. Successivamente ha vinto premi in importanti concorsi pianistici internazionali compreso Hamamatsu, Sydney e Leeds. Nel 2017 si è aggiudicato il secondo premio al concorso internazionale Telekom-Beethoven a Bonn. Oggi appare frequentemente nelle più importanti sale da concerto in Germania, Giappone, Italia, Francia, Spagna e Olanda. Ha inciso 3 CD in qualità di solista ricevendo recensioni favorevoli sulle maggiori riviste giapponesi. Ha studiato sotto la guida di Kei Itoh, Ewa Poblocka e Rainer Becker. Dopo la laurea con lode all'Università der Künste Berlin nel 2017, ha continuato i suoi studi con Jesper Christensen alla Hochschule für Musik und Darstellende Kunst a Francoforte sul Meno.

Furcht Pianoforti

Organized by / Organizzato da  
**ISU BOCCONI**

For information / Per informazioni  
[www.unibocconi.it/  
iniziativeculturali](http://www.unibocconi.it/iniziativeculturali)

In collaboration with  
In collaborazione con



Kawai in concerto  
[kawai.furcht.it](http://kawai.furcht.it)



Università  
Bocconi  
MILANO

Free entrance / Ingresso libero

Next concert: Marco Pasini piano, 18 April 2019 / Prossimo Concerto: Marco Pasini, pianoforte, 18 April 2019