

¹⁶⁰ QUARTETTO

1864

2024

**LA MUSICA
LASCIA IL SEGNO**

Stagione di concerti 2024/2025

STAGIONE 160
2024/2025



Janine Jansen

SALA VERDI DEL CONSERVATORIO

Via Conservatorio 12, Milano

- **SABATO 21 SETTEMBRE ore 20.00**
ORCHESTRA MOZART
CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
DANIELE GATTI direttore
LENNEKE RUITEN soprano
ELEONORA FILIPPONI mezzosoprano
BERNARD RICHTER tenore
MARKUS WERBA baritono
Beethoven Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93
Sinfonia n. 9 in re minore per soli, coro e orchestra op. 125
- **MARTEDÌ 15 OTTOBRE ore 20.30**
QUARTETTO BELCEA
TABEA ZIMMERMANN viola
Mozart Quintetto n. 2 in do minore K 406
Quintetto n. 3 in do maggiore K 515
- **MARTEDÌ 29 OTTOBRE ore 20.30**
ANDREA LUCCHESINI pianoforte
Vacchi Novelletta VII, prima esecuzione assoluta
dedicata a Ilaria Borletti Buitoni
Schumann Fantasia in do maggiore op. 17
Chopin Ventiquattro preludi op. 28
- **MARTEDÌ 5 NOVEMBRE ore 20.30**
JANINE JANSEN violino
SUNWOOK KIM pianoforte
Brahms Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78
Sonata n. 2 in la maggiore op. 100
Clara Schumann Tre romanze op. 22
Brahms Sonata n. 3 in re minore op. 108
- **MARTEDÌ 19 NOVEMBRE ore 20.30**
QUARTETTO TAKÁCS
Haydn Quartetto in do maggiore op. 54 n. 2 Hob.III.57
Mozart Quartetto n. 15 in re minore K 421
Beethoven Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135
- **MARTEDÌ 3 DICEMBRE ore 20.30**
ANDRÁS SCHIFF pianoforte
SCHAGHAJEHGH NOSRATI pianoforte
Bach L'Arte della fuga BWV 1080
- **DOMENICA 15 DICEMBRE ore 17.00**
160 x 160: SONG per il Quartetto
PYO PASQUINELLI YOUNG ORCHESTRA
E CORO SONG
BARBARA MASSARO soprano
FRANCESCA BILIOTTI contralto
CARLO TAFFURI e PILAR BRAVO direttori
Corelli Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8
"fatto per la Notte di Natale"
Vivaldi Gloria in re maggiore per soli, coro, tromba,
oboe, archi e b.c. RV 589
Natale corale con SONG
Nuovi Talenti con il sostegno della Fondazione Araldi Guinetti
- **MARTEDÌ 14 GENNAIO ore 20.30**
GAUTIER CAPUÇON violoncello
JÉRÔME DUCROS pianoforte
Schumann Phantasiestücke op. 73
Beethoven Sonata n. 3 in la maggiore op. 69
Brahms Sonata n. 1 in mi minore op. 38

Cuarteto Casals





Daniil Trifonov

■ **MARTEDÌ 21 GENNAIO ore 20.30**

QUARTETTO ÉBÈNE

Haydn Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4
Hob.III.78 "Laurora"

Britten Tre divertimenti per quartetto d'archi

Beethoven Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore op. 130
con Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 come finale

■ **MARTEDÌ 4 FEBBRAIO ore 20.30**

DANIIL TRIFONOV pianoforte

Čajkovskij Sonata in do diesis minore op. 80

Chopin Un valzer

Barber Sonata in si bemolle minore op. 26

Čajkovskij La bella addormentata nel bosco
(arr. di Michail Pletnev)

■ **MARTEDÌ 18 FEBBRAIO ore 20.30**

CUARTETO CASALS

ECKART RUNGE violoncello

Turina "La oración del torero" op. 34

Mozart Quartetto n. 20 in re maggiore K 499 "Hoffmeister"

Schubert Quintetto in do maggiore op. 163 D 956

■ **MARTEDÌ 4 MARZO ore 20.30**

TOM BORROW pianoforte

Bach Suite dalla Partita per violino solo n. 3 in mi
maggiore BWV 1006 (arr. di Sergej Rachmaninov)

Schubert/Liszt Ständchen, Auf dem Wasser zu singen

Schumann/Liszt Frühlingsnacht, Widmung

Skrjabin Cinque preludi op. 16

Fantasia in si minore op. 28

Schumann Fantasia in do maggiore op. 17

Nuovi Talenti con il sostegno della Fondazione Araldi Guinetti

■ **MARTEDÌ 18 MARZO ore 20.30**

COLIN CURRIE PERCUSSION GROUP

Steve Reich Music for Pieces of Wood, Mallet
Quartet, Drumming

■ **MARTEDÌ 1 APRILE ore 20.30**

"... da qui tutto ebbe inizio... 160 anni e oltre"

Il primo concerto del 29 giugno 1864

QUARTETTO EOS

GABRIELE CARCANO pianoforte

FABRIZIO MELONI clarinetto

GABRIELE SCREPIS fagotto

EMANUELE URSO corno

GIUSEPPE ETTORE contrabbasso

Mozart Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387

Mendelssohn Quartetto con pianoforte
n. 2 in fa minore op. 2

Beethoven Sonata per pianoforte n. 17
in re minore op. 31 n. 2

Settimino per fiati e archi in mi bemolle maggiore op. 20
Nuovi Talenti con il sostegno della Fondazione Araldi Guinetti

■ **MARTEDÌ 15 APRILE ore 20.30**

JULIA HAGEN violoncello

LUKAS STERNATH pianoforte

Debussy Sonata in re minore L 135

Franck Sonata in la maggiore
(versione per vc. e pf. di Jules Delsart)

Rachmaninov Sonata in sol minore op. 19

Nuovi Talenti con il sostegno della Fondazione Araldi Guinetti

■ **MARTEDÌ 29 APRILE ore 20.30**

FREIBURGER BAROCKORCHESTER
VINCENT BERNHARDT *clavicembalo*
GOTTFRIED VON DER GOLTZ
e CECILIA BERNARDINI *violini concertanti*
Bach I sei Concerti brandeburghesi BWV 1046 - 1051

■ **MARTEDÌ 6 MAGGIO ore 20.30**

ANGELA HEWITT *pianoforte*
Händel Suite n. 2 in fa maggiore HWV 427
Bach Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817
Haydn Sonata in mi bemolle maggiore Hob.XVI.52
Händel Chaconne in sol maggiore HWV 435
Brahms Variazioni e fuga su un tema di Händel op. 24

■ **MARTEDÌ 20 MAGGIO ore 20.30**

LEIF OVE ANDSNES *pianoforte*
BERTRAND CHAMAYOU *pianoforte*
Schubert Rondò in la maggiore op. 107 D 951
 (a quattro mani)
Ravel Valses nobles et sentimentales
 (Chamayou piano solo)
Schubert Allegro in la minore op. 144 D 947
 "Lebensstürme" (a quattro mani)
 Fuga in mi minore D 952 (a quattro mani)
 Impromptu in fa minore op. 142 n. 1 D 935
 (Andsnes piano solo)
 Fantasia in fa minore op. 103 D 940 (a quattro mani)

PROVE APERTE

Sala Puccini ore 11.00

con il sostegno di



29 OTTOBRE 2024

ANDREA LUCCHESINI

1 APRILE 2025

QUARTETTO EOS, GABRIELE
 CARCANO, FABRIZIO MELONI,
 GABRIELE SCREPIS, EMANUELE
 URSO, GIUSEPPE ETTORRE

La Società del Quartetto di Milano si riserva la possibilità di apportare modifiche alla programmazione

Gautier Capuçon



SCEGLI IL QUARTETTO DIVENTA SOCIO!

Diventare Socio della Società del Quartetto di Milano significa abbracciare la storia di una delle istituzioni musicali più prestigiose d'Europa.

Entra nella comunità del Quartetto e avrai una serie di **benefit e vantaggi esclusivi.** Non ti rimane che scegliere la tua tessera associativa!

SOCIO GIOVANE
(under 30)

€ 10

SOCIO AMICO

€ 100

SOCIO SOSTENITORE

€ 300

SOCIO BENEMERITO

€ 500

TESSERA OPEN

€ 1500

DIVENTA SOCIO

PER DIVENTARE SOCIO DEL QUARTETTO

basta effettuare la sottoscrizione
per l'anno solare in corso

- Tramite **bonifico bancario**
sul conto della Società del Quartetto di Milano
Banca Intesa Sanpaolo
codice IBAN: **IT43 0306909606100000119569**
indicando come causale:
Quota Socio + Nome e Cognome

Si prega di inviare una copia della ricevuta
dell'avvenuto pagamento a info@quartettomilano.it
Oggetto: Tipologia Tessera Socio + Nome e Cognome

- Sul sito del Quartetto al link
quartettomilano.it/diventa-socio/
- **Presso i nostri uffici** in via Durini, 24
dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle 17.30
con contanti, bancomat e carta di credito

Per maggiori informazioni **02 76005500**
info@quartettomilano.it | www.quartettomilano.it

BENEFIT	SOCIO GIOVANE	SOCIO AMICO	SOCIO SOSTENITORE	SOCIO BENEMERITO	TESSERA OPEN
Tessera Socio	✓	✓	✓	✓	✓
Omaggio di benvenuto	✓	✓	✓	✓	✓
Prelazione abbonamento	✓	✓	✓	✓	✓
Abbonamenti riservati e tariffe agevolate	✓	✓	✓	✓	✓
Biglietto ridotto per tutti i concerti	✓	✓	✓	✓	✓
Convenzioni con enti e attività culturali	✓	✓	✓	✓	✓
Accesso guide all'ascolto	✓	✓	✓	✓	✓
Accesso prove aperte	✓	✓	✓	✓	✓

1864





2024

LA **MUSICA**
LASCIA IL **SEGNO**

La Società del Quartetto di Milano
compie 160 anni

160
QUARTETTO



Julia Hagen

ABBONAMENTO INTERA STAGIONE

18 CONCERTI

L'abbonamento è riservato ai Soci e può essere acquistato entro il 21 settembre 2024, sommando al costo dell'abbonamento la quota associativa se non già rinnovata per l'anno solare 2024.

I settore (file A – AC)

Intero	€ 460
Over70*	€ 440
Under30*	€ 100

II settore (file AD – BB)

Intero	€ 390
Over70*	€ 370
Under30*	€ 80
Studenti Conservatorio/Civica*	€ 70

**Abbonamenti acquistabili solo presso gli uffici del Quartetto.
L'Intero è acquistabile anche online su Vivaticket*

MUSICA DA CAMERA | 9 CONCERTI

L'abbonamento è riservato ai Soci e può essere acquistato entro il 15 ottobre 2024 sommando al costo dell'abbonamento la quota associativa se non già rinnovata per l'anno solare 2024.

I settore (file A – AC) € 200 | Il settore (file AD – BB) € 160

15 ottobre Quartetto Belcea
& Tabea Zimmermann

5 novembre Janine Jansen
& Sunwook Kim

19 novembre Quartetto Takács

14 gennaio Gautier Capuçon
& Jérôme Ducros

21 gennaio Quartetto Ébène

18 febbraio Cuarteto Casals
& Eckart Runge

18 marzo Colin Currie Percussion Group

1 aprile Quartetto Eos, Gabriele
Carcano, Fabrizio Meloni,
Gabriele Screpis, Emanuele
Urso, Giuseppe Ettorre

15 aprile Julia Hagen & Lukas Sternath

PIANISTI AL QUARTETTO | 6 CONCERTI

L'abbonamento è riservato ai Soci e può essere acquistato entro il 29 ottobre 2024 sommando al costo dell'abbonamento la quota associativa se non già rinnovata per l'anno solare 2024.

I settore (file A – AC) € 140 | Il settore (file AD – BB) € 110

29 ottobre Andrea Lucchesini

3 dicembre András Schiff
& Schaghajegh Nosrati

4 febbraio Daniil Trifonov

4 marzo Tom Borrow

6 maggio Angela Hewitt

20 maggio Leif Ove Andsnes
& Bertrand Chamayou

ABBONAMENTO LIBERO 9/8

L'abbonamento è riservato ai Soci e può essere acquistato sommando al costo dell'abbonamento la quota associativa se non già rinnovata per l'anno solare 2024. È acquistabile esclusivamente presso i nostri uffici.

I settore (file A – AC) € 210

II settore (file AD – BB) € 170

→ 9 concerti a scelta,
escluso il concerto del 21/09/2024



CARNET DI BIGLIETTI 4/4

Il carnet è riservato ai Soci e può essere acquistato sommando al costo dell'abbonamento la quota associativa se non già rinnovata per l'anno solare 2024. È acquistabile esclusivamente presso i nostri uffici.

I settore (file A – AC) € 120

II settore (file AD – BB) € 100

→ 4 concerti a scelta
escluso il concerto del 21/09/2024

NUOVI TALENTI

UN ABBONAMENTO
PER TUTTI | 4 CONCERTI

con il sostegno di

AG Fondazione
Araldi
Guinetti

L'abbonamento può essere acquistato entro il 15 dicembre 2024 sia dai Soci sia da coloro che non hanno sottoscritto la tessera associativa. È acquistabile presso i nostri uffici e online su Vivaticket.

Intero (non Soci)

I settore (file A – AC) € 80

II settore (file AD – BB) € 70

Ridotto Soci

I settore (file A – AC) € 60

II settore (file AD – BB) € 50

15 dicembre PYO Pasquinelli Young
Orchestra e Coro SONG
Barbara Massaro,
Francesca Biliotti, Carlo
Taffuri e Pilar Bravo

4 marzo Tom Borrow

1 aprile Quartetto Eos, Gabriele
Carcano, Fabrizio Meloni,
Gabriele Screpis, Emanuele
Urso, Giuseppe Ettore

15 aprile Julia Hagen
& Lukas Sternath

BIGLIETTI

INTERA STAGIONE

I settore (file A – AC)

Intero	€ 38
Ridotto	€ 34
Ridotto Soci	€ 31
Under30	€ 10

II settore (file AD – BB)

Intero	€ 33
Ridotto	€ 29
Ridotto Soci	€ 26
Under30	€ 10

ORCHESTRA (concerto del 21/09/2024)

I settore (file A – AC)

Intero	€ 50
Ridotto	€ 45
Ridotto Soci	€ 40
Under30	€ 10

II settore (file AD – BB)

Intero	€ 40
Ridotto	€ 37
Ridotto Soci	€ 35
Under30	€ 10

NUOVI TALENTI

I settore (file A – AC)

Intero	€ 28
Ridotto	€ 24
Ridotto Soci	€ 22

II settore (file AD – BB)

Intero	€ 25
Ridotto	€ 21
Ridotto Soci	€ 19

FAMILY

2 adulti + bambino	€ 45
2 adulti + 2 bambini	€ 50

PROVE APERTE

Studenti e Soci	gratuite
Biglietto unico	€ 5

Scopri sul nostro sito categorie ed enti che hanno diritto alle riduzioni.
Per info su tariffe dedicate a gruppi e Cral scrivi a info@quartettomilano.it

MODALITÀ DI ACQUISTO

Abbonamenti

- Società del Quartetto di Milano, via Durini 24 dal lunedì al venerdì ore 10 - 17.30
- Vivaticket (online/punti vendita)
- Tramite bonifico bancario inviando una e-mail a info@quartettomilano.it

In vendita dal 5 giugno 2024.
Prelazione per gli abbonati
fino al 1° luglio 2024

Biglietti

- Società del Quartetto di Milano, via Durini 24 dal lunedì al venerdì ore 10 - 17.30
- Vivaticket (online/punti vendita)
- Conservatorio, un'ora prima del concerto, secondo disponibilità

In vendita dal 22 luglio 2024

INFO

Per info e prenotazioni puoi scriverci una e-mail a info@quartettomilano.it oppure chiamarci allo 02 795393. Ulteriori informazioni sul sito www.quartettomilano.it



CONVENZIONI

La **Società del Quartetto di Milano** ha predisposto per i suoi Soci una serie di convenzioni con importanti istituzioni culturali.

Per beneficiare delle convenzioni è necessario esibire la tessera associativa in corso di validità.

- **FAI - Fondo Ambiente Italiano:** ingresso ai Beni FAI con riduzione del 20% e sconto del 10% sui prodotti nei bookshop
- **Gallerie d'Italia:** ingresso ridotto al Museo e alle mostre
- **Teatro Franco Parenti:** tariffe agevolate per alcuni spettacoli della Stagione
- **Pinacoteca Ambrosiana:** ingresso ridotto
- **Orchestra Sinfonica di Milano:** biglietto con riduzione del 30%
- **NoMus:** acquisto dei libri NoMus a prezzo ridotto
- **Fondazione Arnaldo Pomodoro:** tariffa ridotta sul prezzo delle attività didattiche e delle visite guidate
- **Stresa Festival:** sconto del 20% sulla biglietteria
- **CPM Music Institute:** sconto del 5% sui corsi online per i Soci giovani
- **APCOA parking parcheggio Mascagni:** sconto del 50% sulla tariffa ordinaria

educational

MUSICA DIFFERENZIATA

F A M I L Y C O N C E R T

Musica differenziata è un progetto che si concentra su uno dei grandi temi dell'attualità: la raccolta differenziata dei rifiuti per il benessere del nostro pianeta. Ogni materiale ha un suo suono e può diventare uno strumento musicale. I musicisti dialogheranno con il pubblico in forma di lezione-concerto.

Sala Puccini

Tetraktis Percussioni

sabato 09/11/2024 ore 16

domenica 10/11/2024 ore 11 e ore 16

Biglietti

Intero: € 10 | under 18: € 5

Acquistabili online su Vivaticket o presso la nostra biglietteria di via Durini 24, Milano

Programma

Organico

Reich Music for pieces of wood

Carta/Cartone

Pivak Music for paper bags

Vetro

Case Living Room Music

Alluminio/Acciaio

Saveri Cucchiai

Plastica

Ramadori Tubi n. 2

Indifferenziato

Case Third Construction

Sollima Millennium Bug

Tradizionale Batuquada

Con il sostegno di



SOSTIENICI

DONA CON ART BONUS

Con l'Art Bonus donare è semplice e vantaggioso! Puoi recuperare il 65% di quanto versato sotto forma di credito di imposta in tre quote di pari importo distribuite nell'arco di tre anni. Chiunque può dare il proprio sostegno attraverso una donazione.

BONIFICO BANCARIO

IBAN: **IT43 P030 6909 6061 0000 0119 569**

Causale: Art Bonus, Società del Quartetto di Milano, il tuo codice fiscale o Partita IVA dell'azienda. Inviare copia della ricevuta del bonifico alla mail:

sostegno@quartettomilano.it per la ricevuta da presentare al momento della dichiarazione dei redditi.

CARTA DI CREDITO e PAYPAL

Online su quartettomilano.it/dona-ora

IL TUO 5×1000 AL QUARTETTO

Destinare il 5×1000 alla Società del Quartetto di Milano è semplice e non costa nulla. Basta inserire la tua firma e il codice fiscale del Quartetto nella dichiarazione dei redditi. Firma nel primo riquadro dedicato al Sostegno del volontariato e delle altre organizzazioni non lucrative e indica il nostro codice fiscale **80107570154**.

RICORDA IL QUARTETTO NEL TUO LASCITO TESTAMENTARIO

Fai un dono nel tuo testamento e dai un domani alla musica attraverso un gesto di consapevolezza e concretezza di chi vuole essere protagonista non solo del presente, ma anche del futuro. Fare testamento è un gesto semplice, non vincolante, che può essere ripensato in qualsiasi momento, senza ledere i diritti legittimi dei propri cari. Un atto nobilissimo di profonda consapevolezza e di grande generosità.

Consiglio Direttivo

Ilaria Borletti Buitoni Presidente
Maria Majno Vicepresidente
Marco Bisceglia Consigliere delegato
Liliana Konigsman Delega grandi donatori
Filippo Annunziata, Lodovico Barassi,
Gianluigi Chiodaroli, Marco Magnifico, Luca Trevisan

160 QUARTETTO

Via Durini 24, 20122 Milano
+ 39 02 795393
quartettomilano.it

Direttore artistico

Paolo Arcà

Segreteria artistica

Chiara Calini

Biglietteria

Segreteria organizzativa

Dora Alberti

Promozione | Fundraising

Cira Russo

Comunicazione | Marketing

Progetti speciali

Biagio Scuderi

Ufficio stampa

Nicoletta Tassan Solet

Web | Digital

Fulvia Giovine

Grafica

Davide Sottile

**La campagna di comunicazione
2024/2025 è stata realizzata
in collaborazione con IED**

La Società del Quartetto di Milano
ringrazia tutti i donatori che sostengono
la stagione tramite erogazioni liberali

Immagini © Marco Borggreve (3), Marc Campa (5),
Dario Acosta (6), Nikos Aliagas (9), Simon Pauly (16)
Fonts Cocomat Pro by Zetafonts

SOSTENITORI



MAIN SPONSOR



GOLD SPONSOR

idealista

MEDIA PARTNER



COLLABORAZIONI



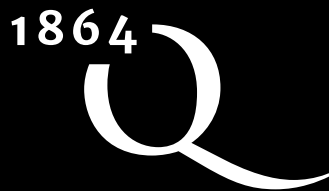
ilSaggiatore



Borletti-Buitoni Trust
Rewarding musical excellence



STAGIONE 160
2024/2025



La Società del Quartetto di Milano compie 160 anni